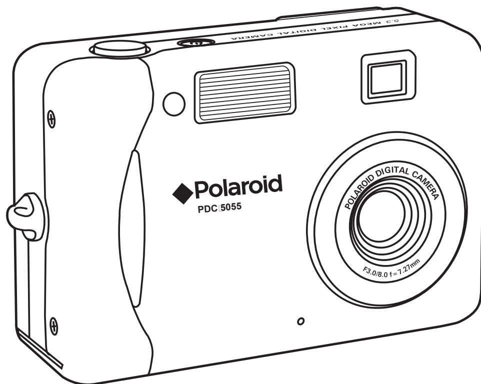


PDC 5055

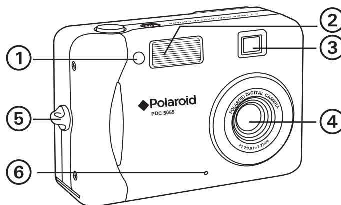
Guida per l'utente della videocamera digitale



www.polaroid-digital.com

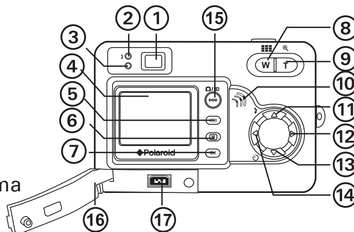
Descrizione generale del prodotto

1. Spia LED autoscatto
2. Flash
3. Mirino
4. Obiettivo
5. Anello per cinghia
6. Microfono



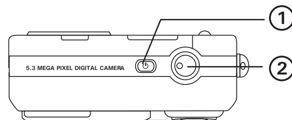
Vista anteriore

1. Mirino
2. LED di carica flash
3. LED di alimentazione
4. Display LCD
5. Pulsante Display
6. Pulsante Menu/Stop
7. Pulsante OK/Riproduzione/Pausa
8. Pulsante Zoom indietro/Anteprima
9. Pulsante Zoom avanti
10. Altoparlante
11. Pulsante Su/Flash
12. Pulsante DESTRA
13. Pulsante Autoscatto/Giù
14. Pulsante SINISTRA
15. Pulsante modalità Acquisizione/Riproduzione
16. Copertura per porta USB
17. Porta USB

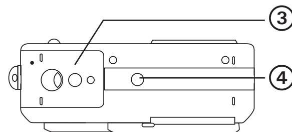


Vista posteriore

1. Pulsante di alimentazione
2. Pulsante Otturatore
3. Sportello vano batteria/scheda SD
4. Supporto treppiede



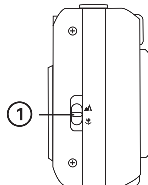
Vista dall'alto



Vista dal basso

---

1. Interruttore modalità Normale/Macro



Vista laterale

Sommario

1 Informazioni preliminari 6
- Contenuto della confezione 7
- Applicazione della cinghia per l'impugnatura 7
- Installazione della batteria 8
- Accensione e spegnimento della fotocamera 8
- Controllo del livello di carica delle batterie 9
- Spostamento da un menu all'altro 9

2 Impostazioni della videocamera 10
- Verifica dello stato della videocamera 10
- Modalità videocamera 11
- Modalità unità 12
- Menu Setup 12
- Impostazione di data e ora correnti 13
- Impostazioni di risparmio energetico automatico 15
- Attivazione/disattivazione del segnale acustico 16
- Impostazione della frequenza 17
- Impostazione della lingua del display 18
- Attivazione/disattivazione dell'indicatore della data 19
- Ripristino delle impostazioni predefinite 20
- Formattazione della memoria interna 21
- Spegnere e accendere il display informazioni e lo schermo LCD 22

3 Registrare immagini 24
- Scatto di immagini in modalità Normale 24
- Ripresa di immagini di grandi dimensioni 25
- Impostazione della modalità Flash 26
- Impostazione dell'autoscatto 27
- Funzione Zoom 28
- Impostazione della dimensione immagine e della qualità 29
- Impostazione della compensazione dell'esposizione 32
- Impostazione del bilanciamento del bianco per le immagini 33
- Modifica della velocità ISO 34

4 Registrazione di clip video 35
- Registrazione di clip video 35
- Impostazione della risoluzione video 36
- Impostazione del bilanciamento del bianco per i clip video 37

5 Gestione delle immagini e dei clip video..38
• Rivedere le immagini sul display LCD 38
• Rivedere i file di immagine e clip video in anteprima 38
• Auto Play 39
• Visualizzazione dei clip video 41
• Attivazione/disattivazione della protezione di immagini o clip video 41
• Attivazione/disattivazione della protezione di tutte le immagini e clip video 42
• Eliminazione di un'immagine o un clip video 43
• Eliminazione di tutte le immagini e i clip video 44

6 Utilizzo della scheda SD(Secure Digital) 45
• Utilizzo della scheda SD 45
• Copia di immagini e clip video dalla memoria interna a una scheda di memoria 49
• Stampa dell'immagine selezionata..50
• DPOF (Digital Print Order Format) 51

7 Installazione del software in un computer..52
• Installazione del software...52
• Software in dotazione 53
• Requisiti di sistema...54

8 Caricamento di immagini e clip video sul computer.................................55
• Prima di iniziare il trasferimento dei file...55
• Collegamento al computer 55
• Caricamento di immagini/clip video 56
• Funzione hot plug PhotoImpression 5.0 (solo PC) 57

9 Risoluzione dei problemi...59
• Risoluzione dei problemi 59

10 Richiesta di assistenza 62
• Servizi online Polaroid 62
• Assistenza software ArcSoft 62

11 Appendice...63
• Specifiche tecniche..63
• Capacità della scheda SD 65
• Disinstallazione del driver della fotocamera Polaroid PDC 5055 (solo PC) .. 67
• Impostazioni predefinite della videocamera 68
• Uso delle batterie..69
• Suggerimenti, sicurezza e manutenzione..70
• Informazioni sulla conformità...71

1 Informazioni preliminari

La fotocamera digitale Polaroid PDC 5055 è stata progettata appositamente per gli utenti alla ricerca di una fotocamera point & shoot divertente e di facile utilizzo. Dotata di un sensore CCD ad alta qualità da 5,3 megapixel e di un display LCD con colori vivi da 1,5 pollici per la visualizzazione delle immagini, la PDC 5055 è la fotocamera digitale perfetta per l'intera famiglia. Ecco alcuni esempi di ciò che è possibile fare con la fotocamera PDC 5055:



Divertirsi a inquadrare e riprendere. Riprendere immagini digitali con i dettagli preferiti, quali il formato, il bilanciamento del bianco.



Memorizzare immagini e clip video nella memoria interna o su una scheda SD.



Riprodurre immagini e clip video sul display LCD o al computer.



Inviare immagini e clip video via Internet ai propri parenti e amici.

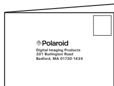
• Contenuto della confezione



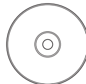
PDC 5055



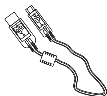
Guida Rapida



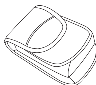
Garanzia



Nel CD PDC 5055 sono inclusi:
Polaroid PDC 5055 Camera Driver (PC)
Arcsoft® PhotoImpression™ 5.0 (PC & Mac),
Adobe® Acrobat® Reader (PC & Mac)
Guida utente in formato PDF.



Cavo USB



Borsa

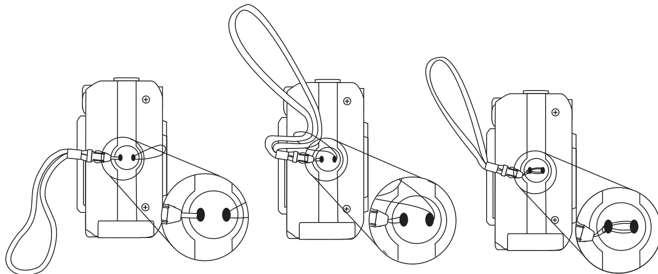


Cinghia per l'impugnatura



2 x batterie AA

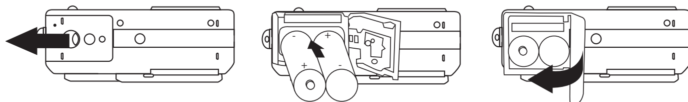
• Applicazione della cinghia per l'impugnatura



• Installazione della batteria

Le batterie AA sono fornite in dotazione con il prodotto. Per informazioni dettagliate sull'utilizzo delle batterie, vedere la sezione "Utilizzo delle batterie" a pagina 69.

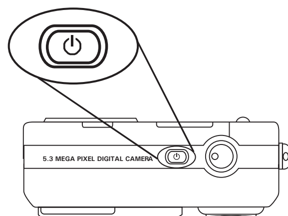
1. Aprire lo sportello del vano batterie premendolo verso l'esterno come illustrato.
2. Inserire le batterie come illustrato, assicurandosi che le polarità +/- siano nella posizione corretta.
3. Chiudere lo sportello del vano batterie premendolo verso il basso e facendolo scorrere verso la videocamera fino a bloccarlo.



NOTA IMPORTANTE:
Per garantire prestazioni ottimali e prolungare la durata delle batterie, si consiglia di utilizzare batterie al litio AA oppure batterie ricaricabili NiMH.

• Accensione e spegnimento della fotocamera

Premere il pulsante di alimentazione finché non si attiva il display LCD. Il LED di alimentazione si illumina e resta acceso finché la fotocamera è accesa. Premere nuovamente il pulsante di alimentazione per spegnere la fotocamera.

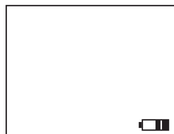


• Controllo del livello di carica delle batterie

Prima di registrare immagini controllare sempre il livello della batteria.

1. Accendere la fotocamera.
2. Controllare il livello della batteria che apparirà sullo schermo LCD.

- La batteria è completamente carica.
- Livello di carica della batteria completo.
- Livello di carica della batteria basso.
- La batteria è scarica.



• Spostamento da un menu all'altro

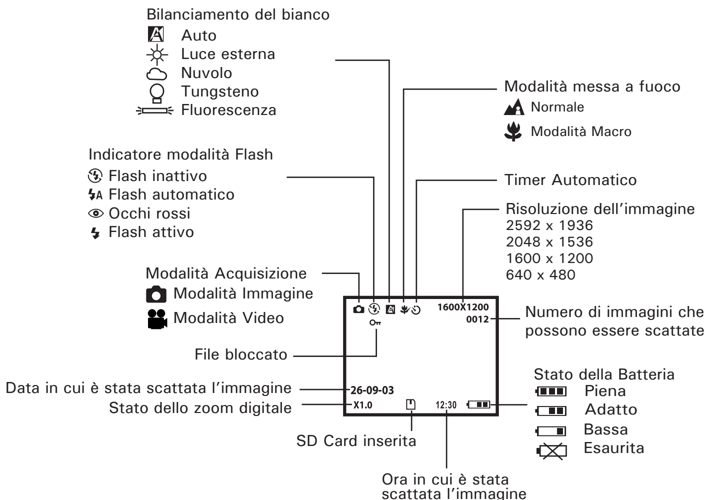
I menu consentono di regolare le impostazioni per l'acquisizione e la riproduzione, nonché di configurare impostazioni quali la data e l'ora e la funzione di spegnimento automatico. Premere il pulsante Menu per accedere alla barra dei menu e premere il nuovamente il pulsante per uscire.

Premere i pulsanti ◀ e ▶ per scorrere la barra del menu verso sinistra e verso destra. Premere i pulsanti ▲ e ▼ per scorrere le opzioni di menu verso l'alto e verso il basso. Premere il pulsante OK per accedere a un sottomenu o per confermare una selezione.

2 Impostazioni della videocamera

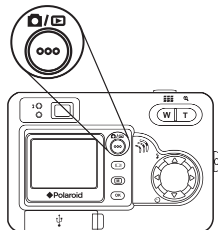
• Verifica dello stato della videocamera

Accendere la videocamera e verificare sul display LCD quali impostazioni sono attive. Se l'icona di funzionalità non viene visualizzata, significa che quella particolare funzionalità non è al momento attiva.



• Modalità videocamera

La fotocamera dispone di due modalità operative, Acquisizione e Riproduzione. È possibile passare da una modalità all'altra premendo il pulsante di modalità Acquisizione/Riproduzione situato sul retro della fotocamera.



Modalità Acquisizione

In questa modalità è possibile regolare le impostazioni di immagine e video in base all'ambiente in cui si fotografa ed è possibile scattare immagini e registrare video. Per ulteriori informazioni vedere "Registrare immagini" a pagina 24 e "Registrazione di clip video" a pagina 35.

Modalità Riproduzione

Utilizzare questa modalità per riprodurre e gestire immagini e clip video memorizzati nella memoria interna della fotocamera o su una scheda SD. Per ulteriori informazioni vedere "Gestione delle immagini e dei clip video" a pagina 38.

• Modalità unità

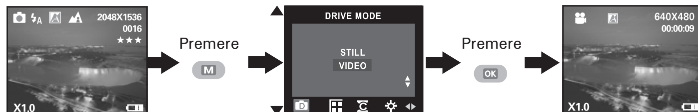
La fotocamera dispone di due modalità per lo scatto di immagini e la registrazione di clip video.

 Modalità Immagine

 Modalità Video

È possibile passare da una modalità all'altra procedendo come segue.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.





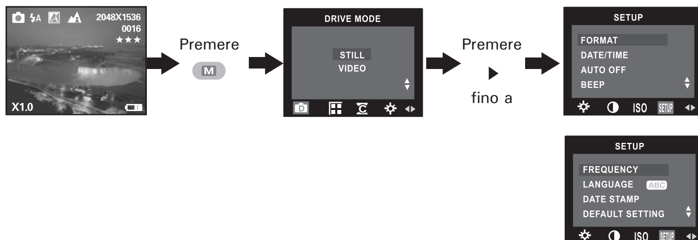
NOTA:

Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Menu Setup

È possibile accedere al menu Setup sia dalla modalità Immagine che da quella Video. Nell'esempio seguente si partirà dalla modalità Immagine.

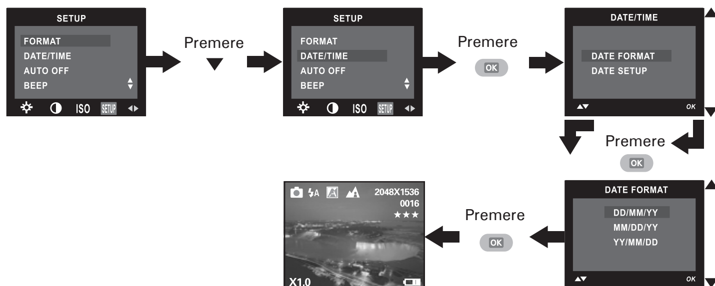
1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.



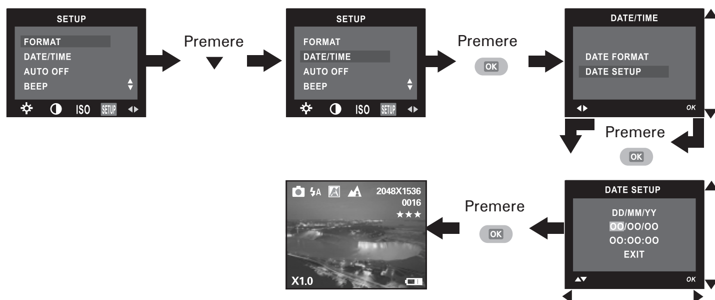
• Impostazione di data e ora correnti

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Per accedere al menu Setup, seguire le indicazioni fornite nella sezione “Menu Setup” a pagina 12.

Impostazione del formato della data:



Impostazione di data e ora:



Utilizzare il pulsante Sinistra o Destra per selezionare un campo quale l’anno, il mese, il giorno, l’ora, il minuto e il secondo. Utilizzare i pulsanti Su e Giù per impostare il valore nel campo selezionato. Dopo avere impostato tutti i campi, premere OK.



NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Impostazioni di risparmio energetico automatico

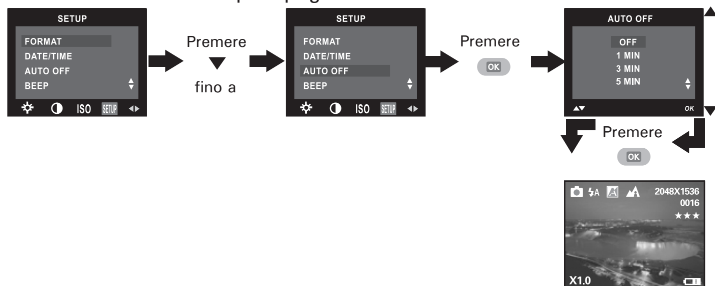
La videocamera esegue le seguenti operazioni di risparmio energetico per mantenere il livello di carica della batteria.

1/3/5 minute(s): La fotocamera è progettata per spegnersi automaticamente, in modo da risparmiare sulla durata delle batterie dopo un periodo di inattività specificato.

Off: La funzione di risparmio energetico non è attivata.

Per modificare le impostazioni di risparmio energetico, procedere come segue:

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Per accedere al menu Setup, seguire le indicazioni fornite nella sezione "Menu Setup" a pagina 12.



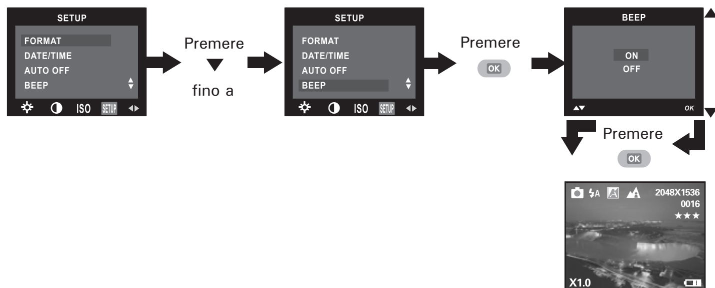
NOTA:

- La funzione di spegnimento automatico viene disattivata automaticamente nelle seguenti condizioni.
  - Mentre è in corso una riproduzione automatica.
  - Quando la porta USB della videocamera è collegata a un computer o a un altro dispositivo esterno oppure se la videocamera è controllata da un dispositivo esterno.
- Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Attivazione/disattivazione del segnale acustico

In modalità Acquisizione è possibile attivare o disattivare il segnale acustico (beep). Se il segnale acustico è attivato, la fotocamera emette un “beep” quando si premono i pulsanti.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Per accedere al menu Setup, seguire le indicazioni fornite nella sezione “Menu Setup” a pagina 12.



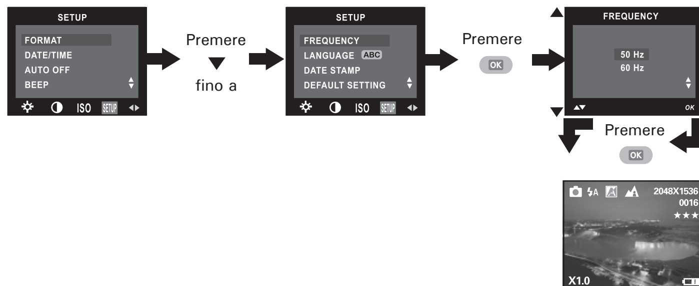


NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Impostazione della frequenza

Per registrare delle immagini di buona qualità in ambiente chiuso, la fotocamera deve essere programmata con la giusta frequenza di illuminazione. Scegliere la frequenza di 60Hz per gli Stati Uniti e di 50Hz per l'Europa.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Per accedere al menu Setup, seguire le indicazioni fornite nella sezione "Menu Setup" a pagina 12.





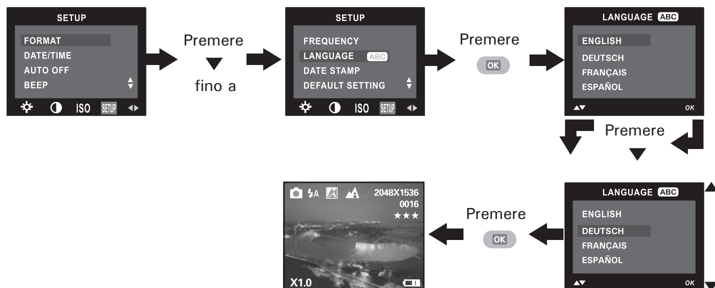
NOTA:

Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Impostazione della lingua del display

È possibile impostare la lingua preferita per il display LCD.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Per accedere al menu Setup, seguire le indicazioni fornite nella sezione "Menu Setup" a pagina 12.





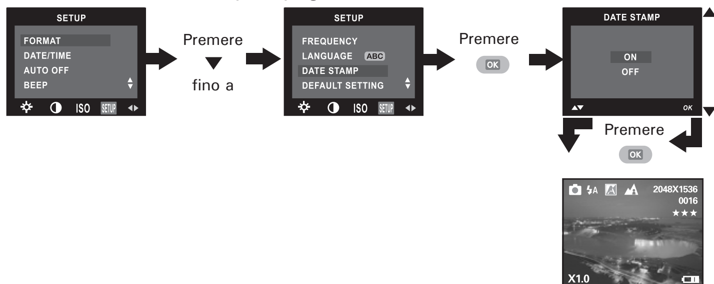
NOTA:

Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Attivazione/disattivazione dell'indicatore della data

Utilizzare l'impostazione dell'indicatore della data per stampare la data sulle immagini e sui clip video. Prima di impostare l'indicatore della data, assicurarsi che l'orologio della fotocamera sia impostato sulla data corretta.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Per accedere al menu Setup, seguire le indicazioni fornite nella sezione "Menu Setup" a pagina 12.





NOTA:

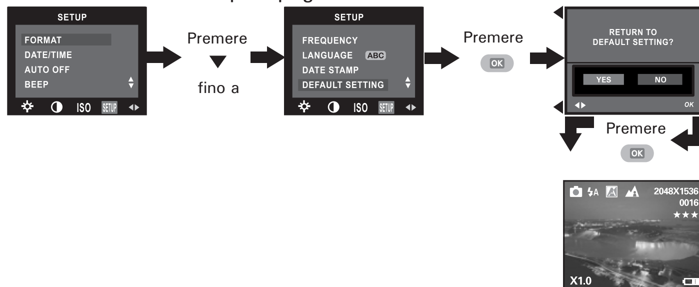
Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Ripristino delle impostazioni predefinite

È possibile riportare facilmente tutte le impostazioni eseguite ai valori predefiniti tramite la procedura riportata di seguito:

Per ulteriori informazioni, vedere la sezione “Impostazioni predefinite della videocamera” a pagina 69.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Per accedere al menu Setup, seguire le indicazioni fornite nella sezione “Menu Setup” a pagina 12.



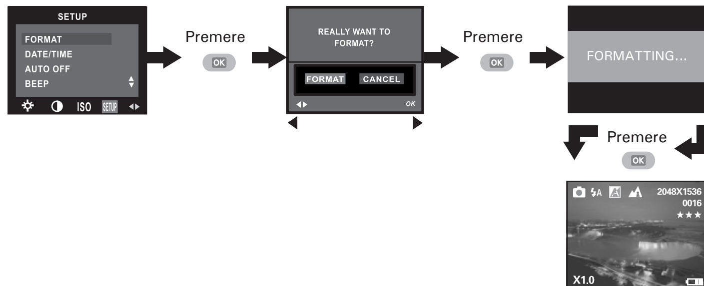


NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Formattazione della memoria interna

Quando si formatta la memoria interna della fotocamera, vengono eliminati tutti i dati in essa contenuti.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Per accedere al menu Setup, seguire le indicazioni fornite nella sezione “Menu Setup” a pagina 12.



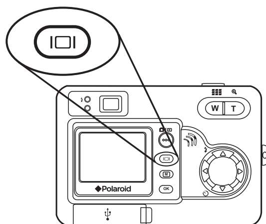


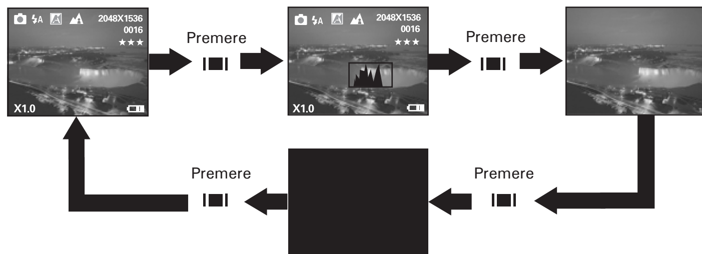
NOTA:

- Notare che i dati eliminati mediante la formattazione non possono essere ripristinati. Pertanto, prima di iniziare la formattazione, assicurarsi che la scheda non contenga dati importanti.
- Il Formatting che la memoria interna distrugge tutte le immagini, anche quelli sono protetti.
- Se è inserita una scheda di memoria, l’operazione di formattazione viene eseguita solo su quest’ultima. Quando è inserita una scheda di memoria, la memoria interna non viene formattata.
- Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

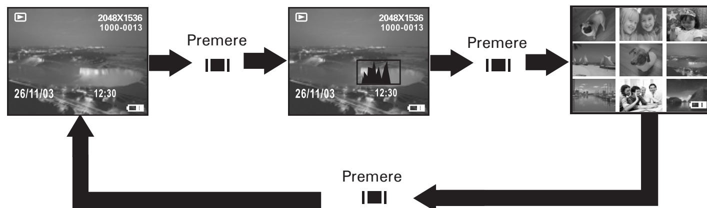
- **Spegnere e accendere il display informazioni e lo schermo LCD**

In modalità Acquisizione, premere il pulsante Display una volta per mostrare le informazioni sul display sotto forma di istogramma. Premendo nuovamente il pulsante si torna alla visualizzazione delle informazioni sul display LCD. Verrà visualizzata soltanto l'immagine. Per disattivare il display LCD, premere il pulsante Display per la terza volta. Premendo il pulsante ancora una volta, si attiverà il display LCD con la visualizzazione delle informazioni.





In modalità Riproduzione, premere il pulsante Display una volta per mostrare le informazioni sul display sotto forma di istogramma. Premendo nuovamente il pulsante si torna alla visualizzazione delle informazioni sul display LCD. Verranno visualizzate nove anteprime di immagini o clip video. Se si premere il pulsante per la terza volta, l'immagine o il clip video verranno visualizzati a tutto schermo insieme alle informazioni.



3 Registrare immagini

Prima di riprendere le immagini, leggere quanto riportato di seguito:



IMPORTANTE!

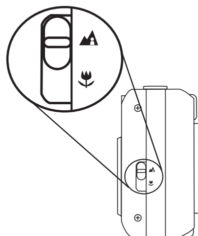
Non rimuovere mai le batterie mentre è in corso il salvataggio di un'immagine perché in tal modo l'immagine corrente non verrà salvata e le immagini già memorizzate nella memoria interna della fotocamera o sulla scheda di memoria potrebbero essere danneggiate.

Immagini in esterni senza flash

- Evitare la luce intensa del sole che potrebbe provocare la comparsa di macchie nelle immagini.
- Assicurarsi sempre che il sole o la fonte di luce si trovino davanti al soggetto.

• Scatto di immagini in modalità Normale

Riprendere le immagini da una distanza minima di circa 100 cm fino a distanze illimitate.



1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Far scorrere l'interruttore di modalità Normale/Macro su per attivare la modalità Normale. L'immagine visualizzata sul display LCD cambierà in base all'impostazione.



NOTA:

Sul display LCD verrà visualizzata l'icona indicando che è attiva la modalità Normale.

4. Inquadrare il soggetto con il display LCD o il mirino.
5. Per scattare un'immagine, premere completamente il pulsante Otturatore mantenendo ferma la fotocamera. Se il segnale acustico è attivato, la fotocamera emetterà un segnale di "beep" quando viene scattata un'immagine.

• Ripresa di immagini di grandi dimensioni

Utilizzare la modalità Macro per scattare immagini di soggetti che si trovano a una distanza di circa 20 centimetri dall'obiettivo della fotocamera.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Far scorrere l'interruttore di modalità Normale/Macro su 🌷 per attivare la modalità Macro. L'immagine visualizzata sul display LCD cambierà in base all'impostazione.



NOTA:

Sul display LCD verrà visualizzata l'icona 🌷 indicando che è attiva la modalità Macro.

4. Inquadrare il soggetto con il display LCD o il mirino.
5. Per scattare un'immagine, premere completamente il pulsante Otturatore mantenendo ferma la fotocamera. Se il segnale acustico è attivato, la fotocamera emetterà un segnale di "beep" quando viene scattata un'immagine.

• Impostazione della modalità Flash

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Premere il pulsante Flash per scorrere le impostazioni del flash e selezionare quella desiderata.

Quando si preme il pulsante Flash, il LED di carica lampeggerà per indicare che è in corso il caricamento del flash. Sul display LCD viene visualizzata l'icona (in base all'impostazione selezionata per il flash). Ora è possibile scattare immagini utilizzando la modalità flash selezionata. Il flash verrà ricaricato automaticamente dopo ogni immagine scattata.

Distanza operativa utile del flash: da 0,9 m a 2,4 m
La fotocamera dispone di quattro modalità Flash (l'impostazione predefinita è Flash automatico). Utilizzare il flash per scattare immagini nell'oscurità, in interni o in luoghi all'aperto con molta ombra.

- Flash Off: il flash non si attiva. Utilizzare questa impostazione per le immagini scattate all'esterno o laddove l'uso del flash sia proibito o possa provocare distrazione. Utilizzarla inoltre quando si esegue lo scatto verso una superficie riflettente, quale una finestra o uno specchio. Se si utilizza questa impostazione con illuminazione insufficiente, le immagini risulteranno troppo scure.
- ϟA Modalità Auto Flash [Flash automatico]. Il flash scatta automaticamente secondo necessità. Questa impostazione può essere utilizzata per scattare la maggior parte delle immagini.
- Modalità riduzione occhi rossi. utilizzare questa impostazione per evitare l'effetto dei riflessi rossi negli occhi del soggetto. Prima del flash normale, si attiva un rapido "preflash".
- ϟ Modalità Flash attiva. Il flash scatta a ogni immagine. Utilizzare questa impostazione nelle condizioni di contrasto elevato per fornire luce piena o in interni poco illuminati.



NOTA:

- Le modalità Flash non sono disponibili in modalità Video.
- Non toccare né bloccare con le dita il flash o il sensore di esposizione, poiché si rischierebbe di sporcare i componenti compromettendo il corretto funzionamento del flash.

• Impostazione dell’autoscatto

La fotocamera dispone di un timer automatico di 10 secondi.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Premere il pulsante Autoscatto per attivare la funzione Autoscatto.
4. L’icona ⏲ viene visualizzata sul display LCD.
   ⏲ 10 SEC. L’autoscatto indica un conto alla rovescia di dieci secondi.



NOTA:
Premere nuovamente il pulsante Autoscatto per disattivare la funzione Autoscatto. L’indicatore “SELF TIMER OFF” verrà visualizzato sul display LCD per qualche istante.

5. Inquadrare il soggetto con il display LCD o il mirino.
6. Premere il pulsante Otturatore per scattare l’immagine. Se il segnale acustico è attivato, prima che l’immagine venga scattata viene emesso un “beep” e il LED dell’autoscatto lampeggia lentamente per 9 secondi, quindi rapidamente per un altro secondo.



NOTA:
Per utilizzare l’autoscatto, posizionare la fotocamera su una superficie piana. In alternativa, utilizzare un treppiede.

• Funzione Zoom

La fotocamera è dotata della funzione di zoom digitale 4X. Questa funzione permette di ingrandire l'area centrale di un'immagine, consentendo di fotografare solo la sezione ingrandita.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine o Video.
3. Premere il pulsante Zoom avanti (teleobiettivo) o Zoom indietro (grandangolare) per ingrandire o ridurre il soggetto. Lo stato dello zoom è visualizzato sul display LCD.
4. Ora è possibile scattare immagini e rivederle con l'impostazione di zoom selezionata. L'impostazione dello zoom rimane attiva dopo che sono state scattate le immagini. Per scattare immagini in formato normale, utilizzare il pulsante Zoom indietro.

Quando si utilizza lo zoom digitale, le dimensioni dell'immagine visualizzata nel mirino potrebbero non corrispondere con esattezza a quelle effettive dell'immagine ingrandita. È consigliabile pertanto utilizzare il display LCD per monitorare lo stato dello zoom.



NOTA:

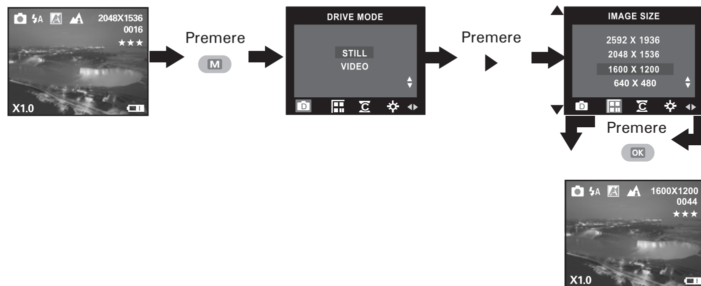
- L'utilizzo dello zoom digitale può compromettere la qualità dell'immagine.
- La funzione zoom non è disponibile in modalità Macro o durante la registrazione di clip video.

• Impostazione della dimensione immagine e della qualità

La risoluzione indica il numero di pixel di un'immagine digitale. La qualità dell'immagine dipende dalla compressione JPEG applicata quando viene ripresa l'immagine. Quando la risoluzione è più alta e la compressione è bassa, la qualità delle immagini è migliore, ma lo spazio occupato in memoria è maggiore. Le immagini di dimensioni inferiori con qualità normale possono essere inviate con maggiore facilità tramite posta elettronica, mentre le immagini di dimensioni e qualità superiori sono più adatte per la stampa.

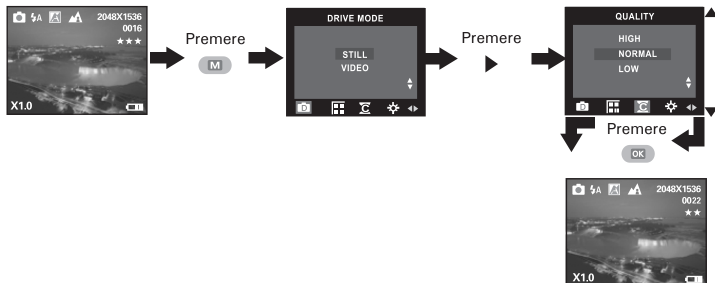
Impostazione della dimensione dell'immagine

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.



Impostazione della qualità:

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.



Di seguito è indicato il numero approssimativo di immagini memorizzabili dalla fotocamera per ciascuna impostazione in base a una memoria interna di 16 MB. È possibile espandere la memoria tramite una scheda SD. Per ulteriori informazioni vedere la sezione “Capacità della scheda SD” a pagina 65.

Qualità / Risoluzione	Alta	Normale	Bassa
2592 X 1936	9 pictures	14 pictures	19 pictures
2048 X 1536	17 pictures	20 pictures	23 pictures
1600 X 1200	24 pictures	27 pictures	29 pictures
640 X 480	120 pictures	150 pictures	208 pictures



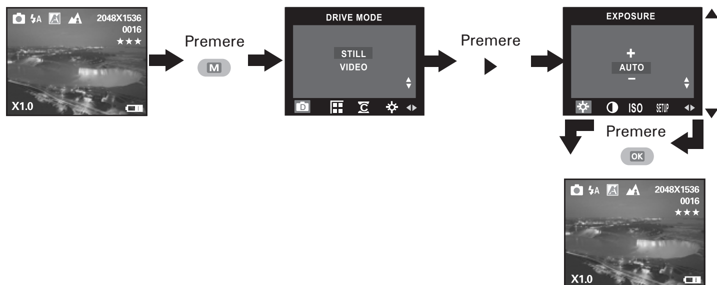
NOTA:

- Il grado di complessità di una scena influisce sulla dimensione del file dell’immagine. Ad esempio, il file dell’immagine di un albero ripresa in autunno è di dimensioni superiori rispetto a quello di un’immagine del cielo ripresa con le stesse impostazioni di risoluzione e di qualità immagine. Pertanto, il numero di foto memorizzabili sulla scheda di memoria può variare. Il numero di immagini indicato sul display LCD è puramente indicativo.
- Per la stampa di immagini si consiglia di utilizzare la risoluzione 2592 X 1936.

• Impostazione della compensazione dell'esposizione

È possibile regolare il valore di compensazione dell'esposizione (EV) nell'intervallo compreso tra -1,5 EV e +1,5 EV per compensare le condizioni di luce attuali. Questa impostazione consente di ottenere risultati migliori quando si riprendono immagini controluce, in interni con luce indiretta e fondo scuro e così via. Impostare il selettore di modalità su Manual [Manuale] e accendere la videocamera.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.



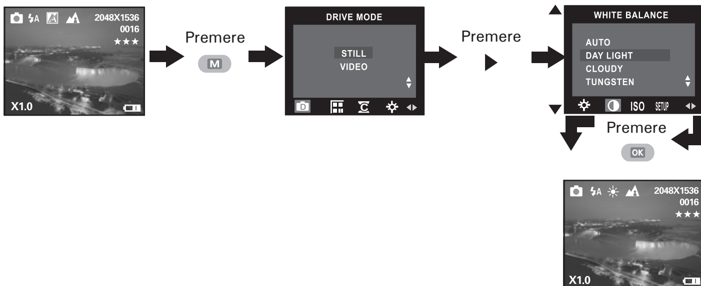
NOTA:

- L'utilizzo di un valore più alto di EV è consigliato per oggetti di colore chiaro e oggetti retroilluminati, mentre un valore più basso è più adatto per oggetti scuri e per riprese all'aperto in una bella giornata.
- Quando si esegue la ripresa in ambienti poco illuminati o troppo luminosi, può essere possibile non ottenere risultati soddisfacenti anche dopo avere eseguito la compensazione dell'esposizione.
- Quando la fotocamera viene spenta, la compensazione dell'esposizione viene reimpostata su "Auto".

• Impostazione del bilanciamento del bianco per le immagini

Se si seleziona il corretto bilanciamento del bianco, i colori del soggetto nell'immagine appaiono più naturali con il tipo di illuminazione disponibile.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.

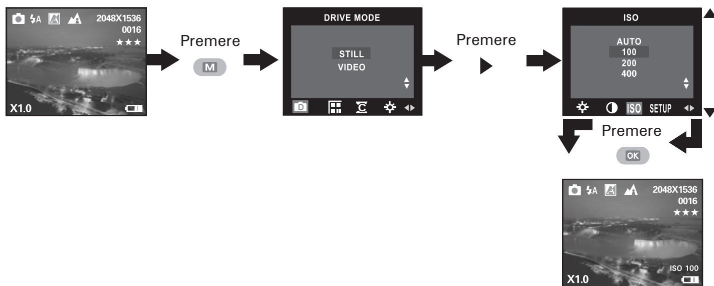


Quando si esegue lo scatto in queste condizioni:	Selezionare questa impostazione
Regolazione automatica	
Immagini di esterni di giorno	
nuvoloso	
Immagini di interni con illuminazione tungsteno	
Immagini di interni con illuminazione fluorescente	

• Modifica della velocità ISO

Questa funzione consente di modificare la sensibilità della videocamera alla luce selezionando i vari valori ISO. ISO è un'unità di misura che consente di misurare la velocità con cui la videocamera reagisce alla luce. Più elevato è il valore ISO, minore è la luce necessaria per l'esposizione, in quanto è possibile ottenere la stessa esposizione con maggiore velocità di otturatore o minore apertura. In una videocamera digitale un valore ISO più elevato consente di ottenere una maggiore velocità di otturatore, ma con la comparsa di macchie o punti nell'immagine finale.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.



Auto: la sensibilità della videocamera viene cambiata automaticamente in condizioni di illuminazione diverse.

100/200/400: Nelle stesse condizioni di illuminazione, più elevato è il valore ISO, maggiore è la velocità dell'otturatore.



NOTA:
Quando la fotocamera viene spenta, la velocità ISO viene reimpostata su "Auto".

• Registrazione di clip video

Per registrare clip video, è necessario impostare la fotocamera sulla modalità Video. È possibile registrare clip video con audio. Il tempo di registrazione visualizzato sul display LCD aumenterà e l'icona di registrazione rossa lampeggerà durante la registrazione.

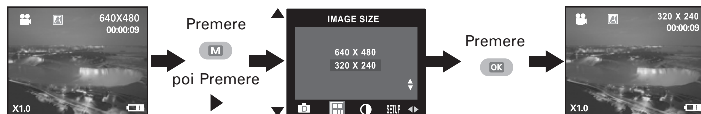
1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Video.
3. Inquadrare il soggetto servendosi dello schermo LCD.
4. Premere il tasto otturatore fino in fondo e cominciare la registrazione.
5. Premere nuovamente il tasto otturatore per terminare la registrazione. La registrazione si bloccherà anche se la scheda SD Card sarà piena.



• Impostazione della risoluzione video

La risoluzione delle immagini si basa sul numero di pixel presenti in un'immagine digitale. La qualità dei clip video dipende dalla risoluzione utilizzata dalla fotocamera durante la registrazione del clip video. Quando la risoluzione è più alta, la qualità delle immagini è migliore, ma lo spazio occupato in memoria è maggiore.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Video.



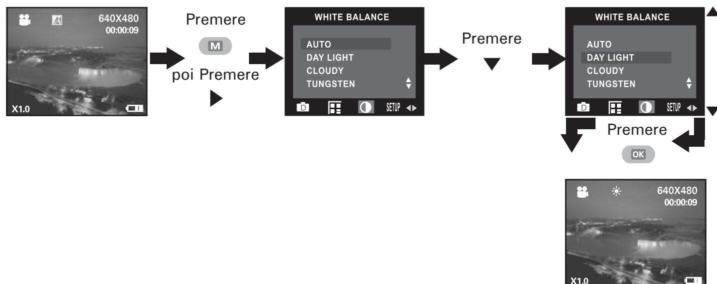
Di seguito è indicata la durata approssimativa del clip video memorizzabile con ciascuna impostazione di risoluzione su una scheda SD con 16 MB di memoria. È possibile espandere la memoria con una scheda SD.

Risoluzione: 640 X 480 circa 1 minuto (10 fps)
Risoluzione: 320 X 240 circa 2,1 minuti (15 fps)

• Impostazione del bilanciamento del bianco per i clip video

Se si seleziona il corretto bilanciamento del bianco, i colori del soggetto nell’immagine nel clip video appaiono più naturali con il tipo di illuminazione disponibile.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Video.



Quando si esegue lo scatto in queste condizioni:	Selezionare questa impostazione
Regolazione automatica	A
Immagini di esterni di giorno	☼
nuvoloso	☁
Immagini di interni con illuminazione tungsteno	💡
Immagini di interni con illuminazione fluorescente	⊏⊐

5 Gestione delle immagini e dei clip video

• Rivedere le immagini sul display LCD

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
3. Per attivare la modalità Riproduzione, premere il pulsante Riproduzione.

Una volta effettuata l'impostazione, sul display LCD viene visualizzata l'icona ▶ .

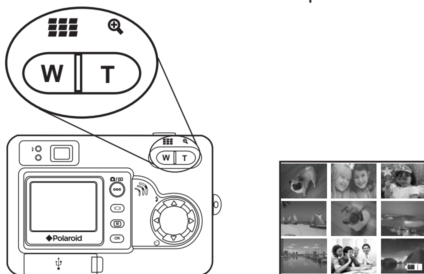
L'immagine attualmente visualizzata può essere ingrandita fino a 4 volte utilizzando il pulsante Zoom avanti. Premere il pulsante Zoom indietro per visualizzare l'immagine nel formato originale.

• Rivedere i file di immagine e clip video in anteprima

In modalità Anteprima è possibile visualizzare sullo schermo LCD fino a 9 immagini e clip video alla volta.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
3. Premere il pulsante Anteprima. Vengono visualizzate nove miniature di immagini sul display LCD e l'ultima immagine visualizzata verrà evidenziata.

Utilizzare i pulsanti Su, Giù, Sinistra e Destra per selezionare un file di una miniatura e visualizzarlo a tutto schermo premendo il pulsante Zoom avanti.



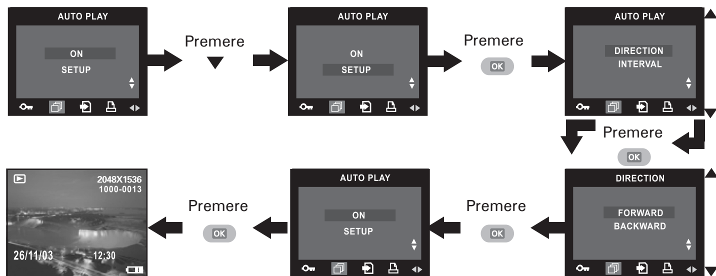
• Auto Play

La funzione Auto Play consente di visualizzare sul LCD tutte le immagini memorizzate nella fotocamera una dopo l'altra in successione, sia in avanti che all'indietro.

È possibile attivare la funzione Auto Play e impostare la direzione e la durata di visualizzazione delle immagini procedendo come segue:

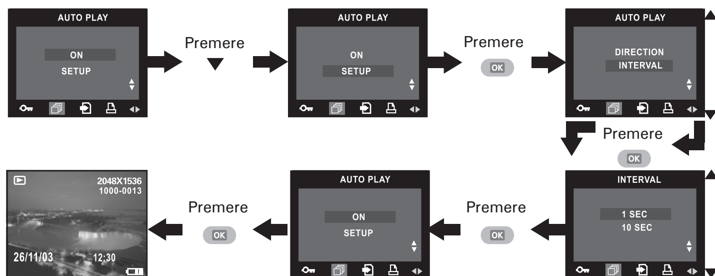
1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
3. Premere il pulsante Menu, quindi premere il pulsante Destra per selezionare l'opzione "AUTO PLAY" (Riproduzione automatica).

Impostare la direzione dell'Auto Play.

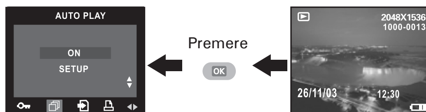


Premere il pulsante Su o Giù per scegliere la direzione in cui le immagini verranno automaticamente visualizzate, quindi premere il pulsante OK per confermare la scelta.

Impostazione della durata di visualizzazione delle immagini durante l'Auto Play



Avviare l'Auto Play



La fotocamera visualizzerà automaticamente i file di immagine in sequenza, dal primo all'ultimo (nell'ordine in cui sono stati memorizzati) o dall'ultimo al primo. Ogni file verrà visualizzato per l'intervallo di tempo specificato in base alle impostazioni configurate. Premere il pulsante Sinistra/Destra per passare manualmente all'immagine precedente o, rispettivamente, a quella successiva. È possibile premere il pulsante OK per effettuare una pausa o premere il pulsante Menu per interrompere la riproduzione automatica. La riproduzione automatica continua fino a quando non termina l'alimentazione.

• Visualizzazione dei clip video

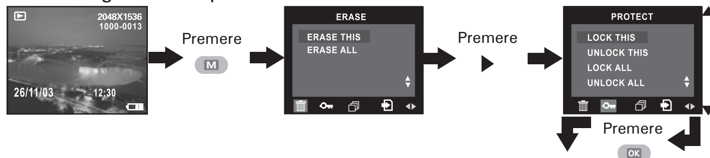
1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
3. Utilizzare il pulsante Destra o Sinistra per selezionare il clip video da visualizzare.
4. Premere il pulsante OK per iniziare la visualizzazione del clip video. Premere nuovamente il pulsante per interrompere la proiezione.
5. Premere il pulsante Menu per terminare la proiezione.



L'icona è visualizzata sul display LCD quando il clip video è selezionato.

• Attivazione/disattivazione della protezione di immagini o clip video

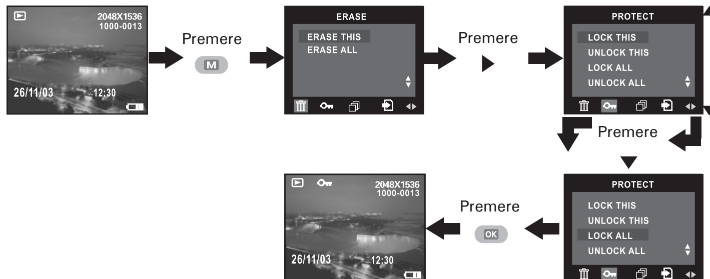
1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
3. È possibile utilizzare il pulsante Destra/Sinistra per selezionare l'immagine o il clip video successivo.



Quando si controlla lo stato della protezione delle immagini o dei clip video protetti, sul display LCD viene visualizzata l'icona
Per disattivare la protezione dell'immagine o del clip video protetto, ripetere l'operazione descritta sopra e scegliere "UNLOCK THIS" (sblocca questo elemento). Sul display LCD viene visualizzata l'icona .

- **Attivazione/disattivazione della protezione di tutte le immagini e clip video**

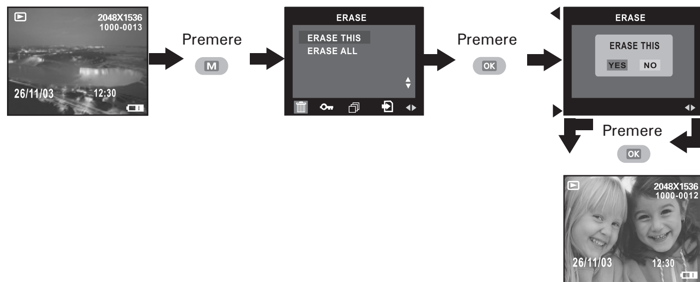
1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.



Per disattivare la protezione da tutte le immagine e clip video protetto, ripetere l'operazione descritta sopra e scegliere "UNLOCK ALL" (sblocca tutto). Sul display LCD viene visualizzata l'icona O╤ .

• Eliminazione di un'immagine o un clip video

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
3. Premere il pulsante Sinistra/Destra per selezionare l'immagine o il clip video da eliminare.



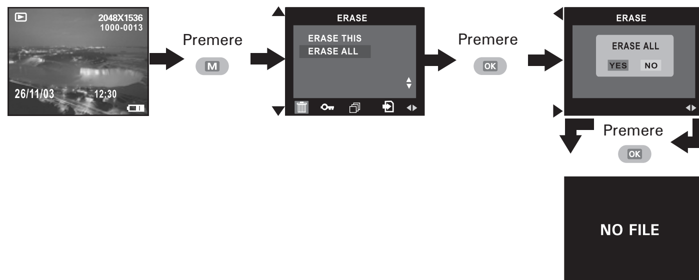
È possibile annullare l'eliminazione scegliendo "NO" (Esci).



NOTA:
I file protetti non possono essere eliminati. Rimuovere la protezione prima di eseguire l'eliminazione.

• Eliminazione di tutte le immagini e i clip video

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.



È possibile annullare l'eliminazione scegliendo "NO" (Esci).



NOTA:

- I file protetti non possono essere eliminati. Rimuovere la protezione prima di eseguire l'eliminazione.
- Non è possibile recuperare le immagini e i clip video eliminati.

6 Utilizzo della scheda SD(Secure Digital)

• Utilizzo della scheda SD

La fotocamera dispone di 16 MB di memoria flash incorporata per la memorizzazione di immagini e clip video. È possibile espandere la memoria utilizzando una scheda SD disponibile in commercio (fino a 512 MB). Quando viene inserita nella fotocamera, la scheda di memoria viene rilevata automaticamente e utilizzata per memorizzare le immagini e i clip video. Notare che finché è installata una scheda di memoria non è possibile memorizzare immagini e clip video nella memoria Nand flash incorporata.

Misure di precauzione relative alle schede di memoria

1. Utilizzare con questa videocamera solo una scheda di memoria SD. Se si utilizza un tipo di scheda diverso da quello specificato, non è garantito il corretto funzionamento della videocamera.
2. Cariche elettrostatiche, disturbi elettrici e fenomeni analoghi possono danneggiare i dati e provocarne la perdita. Eseguire sempre il backup dei dati importanti su un supporto diverso (ad esempio, su disco MO, sul disco rigido del computer e così via).
3. Se il funzionamento di una scheda di memoria risulta anomalo, è possibile ripristinare il funzionamento normale formattandola. Tuttavia, quando si utilizza la videocamera lontano da casa o dall’ufficio, è consigliabile portare con sé più schede di memoria.
4. Inoltre, prima di utilizzare per la prima volta una scheda di memoria nuova o quando la scheda sembra causare immagini anomale, è consigliabile formattarla. Se la scheda di memoria è stata utilizzata in un’altra videocamera digitale o altro dispositivo, ricordarsi di formattarla.

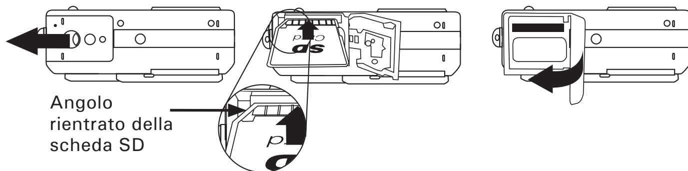


IMPORTANTE!

- Prima di inserire o rimuovere una scheda di memoria, assicurarsi che la videocamera sia spenta.
- Assicurarsi che la scheda di memoria sia inserita nella direzione corretta. Non forzare l'inserimento di una scheda di memoria nello slot se si incontra resistenza.
- Le schede di memoria SD dispongono di una linguetta per la protezione da scrittura, che può essere utilizzato per evitare l'eliminazione accidentale dei dati delle immagini. Notare, tuttavia, che se si scrive su una scheda di memoria SD, è necessario rimuovere la protezione da scrittura per regolare, formattare o eliminare le immagini.
- **È possibile che si verifichi un conflitto tra i file presenti nella scheda SD registrati da altre fotocamere e la fotocamera PDC 5055: quando la scheda viene inserita nella fotocamera PDC 5055, è possibile che vengano danneggiati o perduti dati importati presenti nella scheda SD esistente. Pertanto è consigliabile utilizzare per la fotocamera PDC 5055 una scheda SD NUOVA o formattata. Il produttore non ci assume alcuna responsabilità per la perdita o il danneggiamento dei dati memorizzati sulla scheda SD a seguito di un utilizzo improprio da parte dell'utente.**

Inserimento di una scheda SD

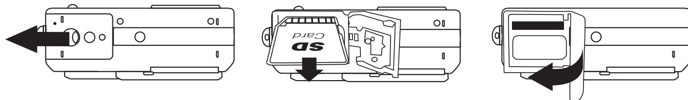
Spegnere la videocamera e aprire lo sportello dello slot per la scheda SD come indicato nell'immagine. Inserire la scheda SD , assicurarsi che la scheda sia inserita nella posizione corretta come indicato nell'immagine, quindi chiudere lo sportello prima di utilizzare la videocamera.



Quando si inserisce una scheda SD nella fotocamera, sul display LCD viene visualizzata l'icona [SD].

Rimozione di una scheda SD

Per rimuovere la scheda SD, spegnere la videocamera, aprire lo sportello dello slot per schede SD, spingere leggermente la scheda SD verso l'interno, quindi rilasciarla: la scheda uscirà dallo slot come indicato nell'immagine.





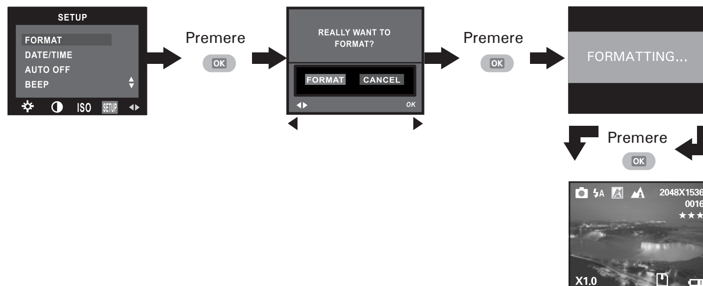
IMPORTANTE!

- Non inserire mai oggetti che non siano la scheda SD Card nella porta SD Card, per evitare di danneggiare la scheda e la fotocamera.
- Se nello slot per schede dovesse penetrare dell'acqua o venissero inseriti oggetti estranei, spegnere immediatamente la fotocamera, rimuovere le batterie e contattare il proprio rivenditore o il rappresentante locale.
- Non rimuovere la scheda SD quando la fotocamera è accesa. Tale operazione può compromettere la registrazione in corso e provocare danni alla scheda di memoria.

Formattazione della scheda SD

La formattazione della scheda SD comporta la cancellazione di tutti i dati memorizzati, inclusi i file protetti. Se viene rimossa durante la formattazione, la scheda SD può essere danneggiata.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Per accedere al menu Setup, seguire le indicazioni fornite nella sezione “Menu Setup” a pagina 12.

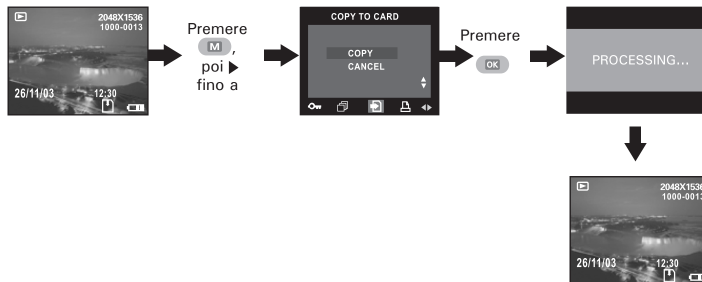


IMPORTANTE!

- È possibile formattare una scheda di memoria sia con la videocamera che con il computer. Tuttavia, la formattazione con il computer richiede più tempo.
- Notare che i dati eliminati mediante la formattazione non possono essere ripristinati. Pertanto, prima di iniziare la formattazione, assicurarsi che la scheda non contenga dati importanti.
- Quando si formatta una scheda di memoria, tutte le immagini vengono eliminate, comprese quelle protette.

• Copia di immagini e clip video dalla memoria interna a una scheda di memoria

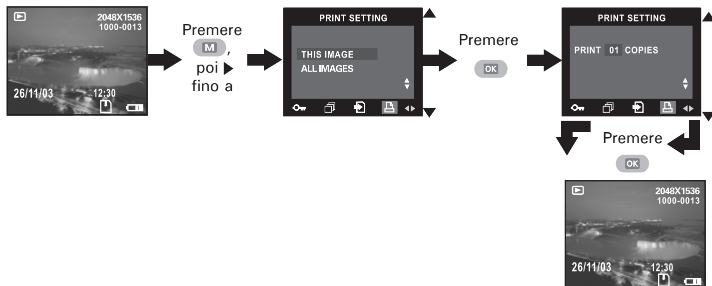
Spegnere la fotocamera e inserire una scheda SDnell'apposito slot. Accendere nuovamente la fotocamera. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.



Nell'operazione descritta sopra è possibile uscire e passare alla modalità di riproduzione normale scegliendo "CANCEL" (Annulla) e confermando. Notare che non è possibile copiare immagini o clip video da una scheda di memoria alla memoria interna della fotocamera.

• Stampa dell'immagine selezionata

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.



SELEZIONA IMMAGINE: l'immagine selezionata nella memoria interna o sulla scheda di memoria verrà stampata (è possibile scegliere di stampare fino a 50 copie di ciascuna immagine).

ALL FILES (TUTTI I FILE): tutte le immagini selezionate nella memoria interna o sulla scheda di memoria verranno stampate (è possibile scegliere di stampare fino a 50 copie di ciascuna immagine).

Per stampare una singola immagine, prima di eseguire l'operazione descritta sopra, utilizzare il pulsante Sinistra/Destra per selezionare l'immagine da stampare. Premere il pulsante Su/Giù per selezionare il numero di copie da stampare. Premere il pulsante MENU per uscire e tornare alla normale modalità Riproduzione.

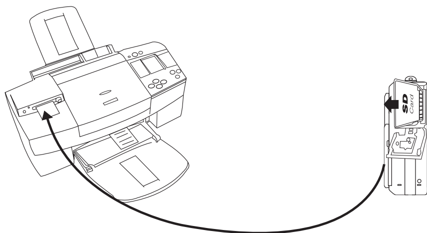


NOTA:
Non è possibile selezionare clip video.

• DPOF (Digital Print Order Format)

"DPOF" è l'acronimo di "Digital Print Order Format", ovvero il formato che consente di specificare le immagini e il numero di copie quando si stampano le immagini memorizzate su una scheda di memoria o su un altro supporto. È possibile eseguire la stampa delle immagini contenute nella scheda su una stampate con compatibilità DOPF o in un centro di stampa specializzato in base al nome del file e alle impostazioni del numero di copie registrate nella scheda.

Con la videocamera è consigliabile selezionare sempre le immagini visualizzandole sul display LCD. Non selezionare le immagini in base al nome del file senza visualizzare il contenuto del file stesso.





IMPORTANTE!

È possibile configurare le impostazioni di stampa DPOF solo per le immagini presenti sulla scheda di memoria e non per le immagini che si trovano nella memoria incorporata della videocamera. Per configurare le impostazioni di stampa DPOF per le immagini presenti nella memoria della videocamera, è necessario innanzitutto copiare le immagini nella scheda di memoria.

7 Installazione del software in un computer

• Installazione del software

Utenti di Windows®:

PC



IMPORTANTE!

- Eseguire il backup di tutti i dati necessari prima di installare il driver/ software.
- Il CD-ROM è stato testato ed è consigliato per l'utilizzo con il sistema operativo Windows in lingua inglese.



IMPORTANTE: (per Windows® 98SE)

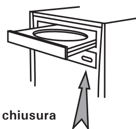
Per utilizzare la funzione di archiviazione di massa con il sistema operativo Windows® 98SE, è necessario che sia installato il driver PDC 5055. Una volta completata l'installazione, riavviare Windows prima di collegare la fotocamera al PC.



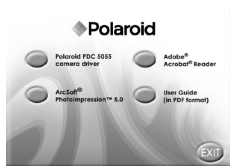
IMPORTANTE: (Per Windows® Me, 2000, XP)

Collegare direttamente la videocamera per caricare ed eseguire le immagini e i clip video. Non è necessario installare il driver della videocamera.

1. Prima di iniziare la procedura, chiudere tutte le applicazioni in esecuzione sul proprio computer.
2. Inserire nell'unità CD-ROM il CD in dotazione.
3. Viene automaticamente visualizzata la schermata di interfaccia utente del CD.
4. Fare clic su ciascun pulsante dell'interfaccia software seguendo le istruzioni visualizzate.



Apertura e chiusura





NOTA:

Se dopo avere caricato il CD non viene visualizzata la schermata di installazione, è possibile avviare l'installazione manualmente facendo doppio clic sull'icona Risorse del computer sul desktop, quindi doppio clic sull'icona dell'unità CD-ROM. Quando viene visualizzata la finestra del CD, fare doppio clic sul file INSTALL-E.EXE.

1. Prima di iniziare la procedura, chiudere tutte le applicazioni in esecuzione sul proprio computer.
2. Inserire nell'unità CD-ROM il CD in dotazione.
3. Fare doppio clic sull'icona del CD-ROM "Polaroid".
4. Installare il software incluso.



IMPORTANTE!
I clip video registrati con la fotocamera sono in formato avi. Visitare l'indirizzo http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/players.aspx e scaricare Windows Media Player per riprodurre i clip video.

• Software in dotazione

***Disco rimovibile Plug & Play del driver* PDC 5055**

Digital Video Manager è facile da utilizzare: è sufficiente collegare la videocamera a un computer e utilizzarlo come un disco estraibile. Utilizzare il software ArcSoft PhotoImpression™ 5.0 Suite per editare e stampare le immagini.

***Software per la lettura di file PDF* Adobe® Acrobat® Reader**

Adobe® Acrobat® Reader consente di visualizzare e stampare i documenti in formato PDF su tutte le principali piattaforme, oltre a compilare e inviare moduli in formato PDF on-line.

Software per l'editing delle immagini ArcSoft PhotoImpression™ 5.0

ArcSoft PhotoImpression™ è un software di facile utilizzo per il ritocco di immagini digitali. Questo programma consente agli utenti di caricare nella videocamera l'archivio di fermo immagini e clip video. Consente inoltre di eseguire l'editing e di ritoccare le foto, di aggiungere effetti speciali o di inserirli in cartoline, calendari, fotogrammi e modelli fantasia. ArcSoft PhotoImpression™ include anche una grande varietà di opzioni di stampa.

• Requisiti di sistema

Per un adeguato trasferimento ed editing delle immagini, sono necessari i seguenti requisiti minimi:

Utenti di Windows® **PC**

- Compatibile con Microsoft® Windows® 98SE, Me, 2000 o XP
- Processore Pentium® III da 450 MHz o equivalente
- 128 MB di RAM (512 MB consigliati)
- Porta USB
- DirectX versione 9.0 o superiore
- 500 MB di spazio disponibile su disco
- Monitor a colori con capacità grafica di 65.536 colori (16-bit) o superiore
- Unità CD-ROM
- Mouse e tastiera standard
- Altoparlanti stereo

Utenti di Macintosh® **MAC**

- Processore PowerPC®
- Mac™ OS Versione 9.2 ~ X
- Porta USB
- 96 MB di RAM (128 MB consigliati)
- 400 MB di spazio disponibile su disco
- Monitor a colori con capacità grafica di 65.536 colori (16-bit) o superiore
- Unità CD-ROM
- Mouse e tastiera standard
- Altoparlanti stereo

8 Caricamento di immagini e clip video sul computer

• Prima di iniziare il trasferimento dei file

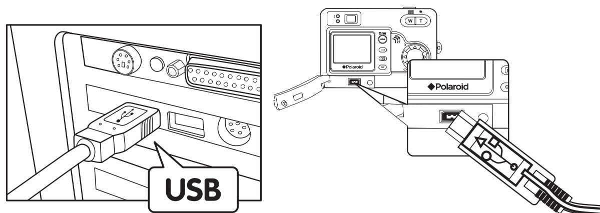


IMPORTANTE!

PRIMA DI COLLEGARE LA FOTOCAMERA AL COMPUTER, ASSICURARSI DI AVER INSTALLATO IL SOFTWARE DAL CD INCLUSO. FARE RIFERIMENTO A "7 Installazione del software sul computer".

• Collegamento al computer

Collegamento tramite il cavo USB.



1. Accendere la fotocamera.
2. Inserire il connettore serie A del cavo USB nell'apposita porta del computer.
3. Inserire il connettore serie Mini B del cavo USB nell'apposita porta della fotocamera.
4. Spegnere la videocamera. Sul desktop del computer verrà visualizzata l'interfaccia Nuovo componente hardware individuato.
5. Un'unità disco rimovibile verrà installata automaticamente nel computer.

• Caricamento di immagini/clip video

PC

Utenti di Windows®



NOTA:

È possibile caricare immagini/clip video in qualsiasi modalità.

1. Accendere la videocamera.
2. Collegare la videocamera al computer tramite il cavo USB.
3. Fare doppio clic su Risorse del computer sul desktop del PC. Verrà visualizzata l’unità “Disco rimovibile”.
4. Fare doppio clic su “Disco rimovibile” -> “DCIM” -> “DCIM”-> qualsiasi cartella directory sotto “DCIM”.
5. Tutte le immagini e i clip video sono nella cartella directory. Selezionare le immagini e i clip video e trascinarli sulla cartella desiderata. È inoltre possibile creare sottocartelle per raggrupparle o utilizzare il software Arcsoft per effettuare l’editing e gestire le immagini o i clip video.

MAC

Utenti di Macintosh®



NOTA:

Per gli utenti MAC: collegare direttamente la videocamera, non è necessario installare il driver.

1. Accendere la videocamera.
2. Impostare la videocamera sulla modalità Playback [Riproduzione].
3. Collegare la fotocamera a un computer tramite il cavo USB. L’unità di archiviazione di massa verrà rilevata automaticamente. Sul desktop verrà visualizzata automaticamente una periferica di archiviazione di massa denominata “Senza nome”.



NOTA:

Il nome dell’unità varia a seconda della versione del sistema operativo MAC utilizzato.

4. Fare doppio clic sulla cartella denominata “Senza nome” per accedere alla sottocartella “DCIM”.
5. Fare doppio clic sulla cartella “DCIM”, quindi su eventuali sotTocartelle in essa contenute.
6. È possibile copiare immagini e i clip video da questa cartella e incollarle sul disco.

• **Funzione hot plug PhotoImpression 5.0 (solo PC)**

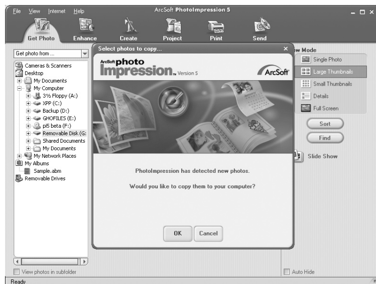
PhotoImpression 5.0 rileverà automaticamente il collegamento tra la fotocamera e il computer.

Quando la fotocamera viene collegata al computer, PhotoImpression 5.0 verrà automaticamente avviato sul desktop.



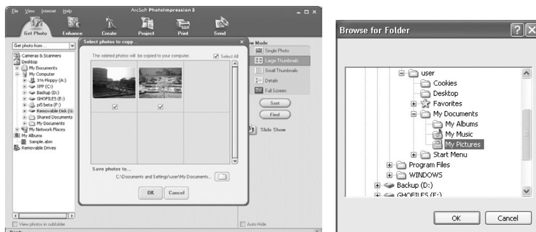
PhotoImpression 5.0 rileverà eventuali fotografie nuove presenti nella fotocamera.

Fare clic sul pulsante "OK" per iniziare a copiare le nuove foto nel computer.

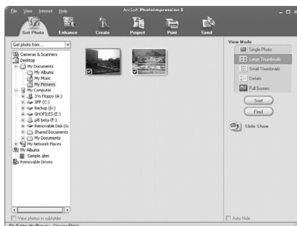


È possibile selezionare la destinazione in cui si desidera copiare le foto. Fare clic sull'icona "cartella" - > Sfogliare la cartella - > fare clic su "OK" per confermare.

Fare clic su "OK" per iniziare la copia.



Le immagini sono state copiate correttamente nel computer. È quindi possibile utilizzare PhotoImpression 5.0 per modificare le foto.



9 Risoluzione dei problemi

• Risoluzione dei problemi

Questa sezione è dedicata alla risoluzione dei problemi. Se i problemi persistono, rivolgersi al servizio di assistenza clienti più vicino. Le informazioni sui contatti sono riportate sulla scheda di registrazione.

Sintomo	Problema	Soluzione
Viene visualizzato un messaggio di errore durante l'installazione del driver "Polaroid PDC 5055 Camera Driver".	"Polaroid PDC 5055 Camera Driver" non viene caricato.	Chiudere tutte le applicazioni e reinstallare il driver.
		Verificare che il controller USB nel BIOS sia attivo. Se non lo fosse, Per informazioni su come attivare la scheda USB nel BIOS, vedere il sito Web Polaroid.
Non è possibile caricare immagini sul computer.	Errore di connessione.	Verificare che tutti i collegamenti ai cavi siano ben saldi.
	Il driver della videocamera non è installato.	È necessario installare il driver della videocamera per il sistema Windows 98SE.
Non è possibile eseguire il driver "Polaroid PDC 5055 Camera Driver".	Conflitto con un'altra videocamera o un altro dispositivo di acquisizione.	Se al PC è collegata un'altra videocamera, provare a rimuoverla assieme ai rispettivi driver in modo da evitare conflitti con il dispositivo.
L'installazione guidata dal CD non funziona.	L'installazione automatica è disattivata oppure il CD-ROM è scollegato.	Visualizzare il desktop del computer. Fare clic con il pulsante destro del mouse su Risorse del computer. Fare clic su Proprietà. Selezionare Gestione periferiche. Fare doppio clic su CD-ROM, quindi su CD-R (in genere è visualizzato il nome del produttore). Fare clic su Impostazioni. Assicurarsi che le caselle di controllo Notifica inserimento automatico e Disconnetti siano selezionate. Se si modificano queste impostazioni, verrà richiesto di riavviare il PC. Fare clic su Sì.
Quando vengono caricate sul computer, le immagini risultano sfuocate.	È possibile che si verifichi un momentaneo ritardo tra l'attivazione del pulsante Otturatore e l'esposizione dell'immagine.	Mantenere la videocamera PDC 5055 fissa in posizione finché non è udibile un "bip". Il segnale acustico indica che l'esposizione è stata completata.
La videocamera PDC 5055 è bloccata e nessuno dei pulsanti funziona.	La videocamera potrebbe essere bloccata a causa di una scarica elettrostatica.	Estrarre le batterie, disconnettere la fotocamera dal computer e attendere circa 10 secondi. Inserire nuovamente la batteria.

Sintomo	Problema	Soluzione
Non è possibile attivare la videocamera digitale premendo l'interruttore di alimentazione.	Le batterie sono quasi esaurite o non sono installate.	Sostituire le batterie.
La videocamera non si accende.	Le batterie non sono orientate correttamente. oppure Le batterie sono esaurite.	Orientare le batterie correttamente. oppure Sostituire le batterie.
La videocamera si spegne improvvisamente.	Funzione di spegnimento automatico attivata. oppure Le batterie sono esaurite.	Accendere la videocamera. oppure Sostituire le batterie.
L'immagine non viene registrata quando si preme il pulsante Otturatore.	La videocamera è spenta. oppure L'unità flash è in fase di caricamento. oppure La memoria è piena.	Accendere la videocamera. oppure Attendere finché il caricamento dell'unità flash non è stato completato. oppure Eliminare le immagini non più necessarie oppure utilizzare un'altra scheda di memoria.
La videocamera si spegnere durante il conteggio dell'autoscatto.	Le batterie sono esaurite.	Sostituire le batterie.
Le immagini registrate non vengono salvate in memoria.	La modalità Macro è stata usata per scattare immagini della natura e per ritratti. oppure La messa a fuoco Normale è stata usata per scattare immagini macro.	Usare la messa a fuoco Normale per panorami e ritratti. oppure Usare la modalità Macro per scattare immagini macro.
Recorded pictures are not saved in memory.	La videocamera si spegne prima del completamento dell'operazione di salvataggio. oppure Rimuovere la scheda di memoria prima del completamento dell'operazione di salvataggio.	Se l'indicatore della batteria è attivo sul display LCD, sostituire le batterie con un set completo di batterie nuove appena possibile. oppure Non rimuovere la scheda di memoria prima del completamento dell'operazione di salvataggio.

Sintomo	Problema	Soluzione
La luce del sole o la luce proveniente dal altre fonti riflette direttamente sull'obiettivo durante la registrazione.	Posizionare la videocamera in modo che la luce del sole non rifletta direttamente sull'obiettivo.	Il colore delle immagini riprodotte è diverso da quello delle immagini visualizzate sul display LCD durante la registrazione.
Le immagini non vengono visualizzate.	Viene caricata una scheda di memoria con immagini non DCF registrate con un'altra videocamera.	In questa videocamera non possono essere visualizzate immagini non DCF registrate in una scheda di memoria utilizzata da un'altra videocamera digitale.
Non è possibile cancellare le immagini.	Tutte le immagini in memoria sono protette.	Rimuovere la protezione da tutte le immagini da eliminare.
Impossibile riprodurre un file AVI.	La versione Directx installata è inferiore a 9.0. oppure Nel computer non è installato Windows Media Player.	Installare DirectX 9.0 o versione successiva. Per ulteriori informazioni, visitare l'indirizzo http://www.microsoft.com/directx. oppure Visitare l'indirizzo http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/players.aspx e scaricare Windows Media Player per riprodurre i clip video.
La fotocamera viene rilevata da Windows e funziona correttamente. Tuttavia non viene creata una lettera di unità del disco rimovibile.	Si verifica un confitto tra il disco rimovibile e le unità di rete.	Disconnettere l'unità di rete bloccata e riservare la lettera di tale unità per la fotocamera.

Consultare inoltre i file della Guida in linea e i manuali per l'utente forniti assieme alle applicazioni in dotazione.

Per ulteriori informazioni e per assistenza tecnica, visitare il sito Web: http://polaroid-digital.com

10 Richiesta di assistenza

• Servizi online Polaroid

Sito web: http://www.polaroid-digital.com

• Assistenza software ArcSoft

Per l'America settentrionale
ArcSoft HQ Support Center
(Fremont California, CA)
Tel:1-800-762-8657
(numero verde)
Fax:1-510-440-1270
E-mail:support@arcsoft.com

Per l'America meridionale e centrale
Tel:1-510-979+5520
Fax:1-510-440-1270
E-mail:latlnsupport@arcsoft.com

Per la Cina
ArcSoft China Support Center (Pechino)

Tel:8610-6849-1368
Fax:8610-6849-1367
E-mail:china@arcsoft.com

Per il Giappone
ArcSoft Japan Support Center
(Tokyo)
Tel:+81-03-3834-5256
Fax:+81-03-5816-4730
Web:http://www.mds2000.co.jp/
arcsoft
E-mail: japan@arcsoft.com e
support@mds2000.com

Per l'Oceania
ArcSoft Australian Support Center
(Baulkham Hills, Nuovo Galles del Sud)
Tel:61 (2)9899-5888
Fax:61 (2)9899-5728
E-mail:support@supportgroup.com.au

Per Europa e Medio Oriente/
Africa e resto del mondo
ArcSoft Europe Support Center
(Irlanda)
Tel:+353-(0)61-702087
Fax:+353-(0)61-702001
E-mail:europe@arcsoft.com

Visitare il sito web http://www.arcsoft.com per supporto tecnico e domande frequenti (FAQ).

11 Appendice

• Specifiche tecniche

<table>
<tr><td rowspan="6">Risoluzione immagine</td><td colspan="4">• Sensore
- 1/2,5 pollici
- CCD da 5,3 Megapixel
• Risoluzione e numero di immagini memorizzabili (con 16 MB di memoria interna)</td></tr>
<tr><td>Qualità / Risoluzione</td><td>Alta</td><td>Normale</td><td>Bassa</td></tr>
<tr><td>2592 X 1936</td><td>9 immagini</td><td>14 immagini</td><td>19 immagini</td></tr>
<tr><td>2048 X 1536</td><td>17 immagini</td><td>20 immagini</td><td>23 immagini</td></tr>
<tr><td>1600 X 1200</td><td>24 immagini</td><td>27 immagini</td><td>29 immagini</td></tr>
<tr><td>640 X 480</td><td>120 immagini</td><td>150 immagini</td><td>208 immagini</td></tr>
<tr><td>Obiettivo</td><td colspan="4">• Tipo: 6 elementi
• Apertura: F 3.0/8.0
• Distanza focale: 7,27 mm
• Profondità di campo:
- Messa a fuoco normale: da 1 m all’infinito
- Messa a fuoco macro: 20 cm
(Il raggio di messa a fuoco è la distanza dalla superficie dell’obiettivo al soggetto)
• Area messa a fuoco: Area centrale</td></tr>
<tr><td>Display LCD</td><td colspan="4">Display a colori TFT da1,5 pollici</td></tr>
</table>

Flash incorporato	• Modalità - Auto Flash, Riduzione occhi rossi, Attivazione flash forzata, Flash Off • Distanza operativa utile: da 0,9 a 2,4 m
Controllo esposizione	-/+ 1,5 EV in incrementi di 0,3
Velocità ISO	Auto, 100, 200, 400
Velocità otturatore	Otturatore meccanico 1/500 sec. ~ 1/6 sec
Bilanciamento del bianco	Auto, Luce del giorno, Nuvolo, Tungsteno, Fluorescenza
magazzino	• Memoria interna: 16 MB di memoria Nand Flash • Memoria esterna: - supporta memoria su scheda SMC fino a 512 MB (non inclusa)
Formato file	• Immagine - formato EXIF 2.2 compatibile (compressione JPEG) • Clip video: formato AVI
Alimentazione	2 batterie AA (in dotazione)
Autoscatto	10 secondi con segnale acustico
Presa per treppiede	Si
Connettività	Con computer tramite cavo USB (in dotazione)
Dimensioni	• Dimensioni: (L) 95 mm x (P) 32 mm x (A) 65 mm • Peso: circa 130 g, batteria e scheda escluse

- **Capacità della scheda SD**

Scheda SD		Alta Qualità	Normale Qualità	Bassa Qualità
16MB	2592 X 1936	14	25	44
	2048 X 1536	24	32	67
	1600 X 1200	36	65	109
	640 X 480	147	230	282
32MB	2592 X 1936	27	49	87
	2048 X 1536	48	63	133
	1600 X 1200	71	129	218
	640 X 480	293	459	564
64MB	2592 X 1936	54	98	174
	2048 X 1536	96	126	266
	1600 X 1200	142	258	436
	640 X 480	586	918	1128
128MB	2592 X 1936	108	196	348
	2048 X 1536	192	252	532
	1600 X 1200	284	516	872
	640 X 480	1172	1836	2256
256MB	2592 X 1936	216	392	696
	2048 X 1536	384	504	1064
	1600 X 1200	568	1032	1744
	640 X 480	2344	3672	4512
512MB	2592 X 1936	432	784	1392
	2048 X 1536	768	1008	2128
	1600 X 1200	1136	2064	3488
	640 X 480	4688	7344	9024

Scheda SD		Clip video
16MB	640 x 480	1 minute
	320 x 240	2,1 minutes
32MB	640 x 480	1,9 minutes
	320 x 240	4,2 minutes
64MB	640 x 480	3,8 minutes
	320 x 240	8,4 minutes
128MB	640 x 480	7,5 minutes
	320 x 240	16,8 minutes
256MB	640 x 480	15,1 minutes
	320 x 240	33,6 minutes
512MB	640 x 480	30 minutes
	320 x 240	67,2 minutes



NOTA:

Il grado di complessità di una scena influisce sulla dimensione del file dell’immagine. Ad esempio, il file dell’immagine di un albero scattata in autunno è di dimensioni superiori rispetto a quello di un’immagine del cielo scattata con le stesse impostazioni di risoluzione e di qualità immagine. Pertanto, il numero di foto memorizzabili sulla scheda può variare.

• Disinstallazione del driver della fotocamera Polaroid PDC 5055 (solo PC)

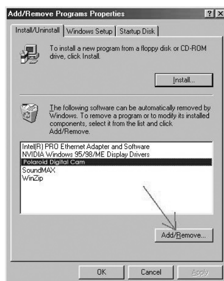
PC

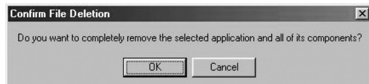
Utenti di Windows® 98SE:

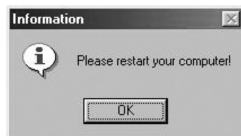


NOTA:
Poiché l’installazione del driver PDC 5055 è necessaria solo per Windows 98SE, la seguente procedura di disinstallazione del driver riguarda solo gli utenti di tale sistema operativo.

1. Aprire Installazione applicazioni nel Pannello di controllo e selezionare il programma Polaroid digital Cam, quindi fare clic su Aggiungi/ Rimuovi.
2. Verrà visualizzata la seguente finestra di dialogo. Fare clic su Sì per confermare la rimozione del driver della videocamera.
3. Il programma di disinstallazione viene eseguito automaticamente. Al termine dell’operazione, riavviare il computer.







• Impostazioni predefinite della videocamera

Modalità fotocamera	Descrizione	Impostazioni predefinite
Modalità Immagine	Risoluzione immagine	2592 x 1936
	Qualità	Alta
	Compensazione dell'esposizione	Auto
	Bilanciamento del bianco per le immagini	Auto
	Sensibilità ISO	Auto
	Modalità Flash	Flash automatico
Modalità video	Risoluzione video	640 x 480
	Bilanciamento del bianco per clip video	Auto
Modalità Impostazione	Formato data	GG/MM/AA
	Indicatore della messa a fuoco	3 minuti
	Segnale acustico	On
	Frequenza	50 Hz
	Lingua	Inglese
	Timbro data	Off

• Uso delle batterie



NOTA IMPORTANTE:

Per garantire prestazioni ottimali e prolungare la durata delle batterie, si consiglia di utilizzare batterie al litio AA oppure batterie ricaricabili NiMH.

Ridurre a un minimo le seguenti operazioni in quanto riducono la durata delle batterie:

- Rivedere le immagini sul display LCD.
- Utilizzare il display LCD per scattare immagini (invece, inquadrare le immagini utilizzando il mirino ottico).
- Utilizzare eccessivamente il flash.

AVVERTENZE!

- Le batterie devono essere ricaricate da un adulto.
- Non mischiare diversi tipi di batterie o batterie nuove e usate.
- Usare solamente tipi di batterie consigliate o equivalenti.
- Inserire le batterie con la polarità corretta.
- Rimuovere immediatamente le batterie scariche dalla fotocamera.
- Non mandare in corto i terminali di alimentazione.
- Non smaltire le batterie nel fuoco.
- Rimuovere le batterie dalla fotocamera se non la si usa.

Conservare queste istruzioni per futuro riferimento.

• Suggerimenti, sicurezza e manutenzione

La videocamera deve essere utilizzata solo nelle seguenti condizioni ambientali:

- da 0 a 40º C (da 32 a 104º F).
- da 20% a 85% di umidità relativa, senza condensa.

Al di fuori di questi intervalli, la durata della batteria o la qualità delle immagini possono essere soggette a modifiche.

 **Avvertenze per l’utilizzo della videocamera**

- Non immergere parti o accessori della videocamera in sostanze liquide.
- Disconnettere la videocamera dal PC o dal televisore prima di eseguire operazioni di pulizia.
- Rimuovere polvere o macchie con un panno morbido appena inumidito con acqua o detergente neutro.
- Non collocare oggetti caldi sulla superficie della videocamera.
- NON aprire o smontare la videocamera, poiché tale operazione renderebbe nulla la garanzia.

• Informazioni sulla conformità

Conformità con FCC

Il presente apparecchio è conforme alla parte 15 delle normative FCC. Il funzionamento dell'apparecchio è regolato dalle due norme riportate di seguito: (1) Il presente apparecchio non può causare interferenze dannose e (2) deve accettare eventuali interferenze, incluse quelle che possono causare un funzionamento indesiderato.

Avvertenza: eventuali modifiche apportate all'unità che non siano espressamente approvate dalla parte responsabile, possono rendere nulla l'autorità dell'utente di utilizzare l'apparecchiatura.

NOTA: i test a cui è stato sottoposto il presente apparecchio hanno rilevato la sua ottemperanza ai limiti previsti per i dispositivi digitali di classe B, in base alla parte 15 delle normative FCC. Tali limiti sono stati stabiliti per garantire una protezione ragionevole da interferenze dannose derivate da un'installazione in aree residenziali. Questo apparecchio genera, utilizza e può diffondere frequenze radio e, se non installato e utilizzato in modo conforme alle istruzioni, può provocare interferenze dannose per le comunicazioni radio.

Non esiste tuttavia alcuna garanzia che tale interferenza si verifichi in un particolare tipo di installazione. Se si verificano interferenze dannose per la ricezione radio e televisiva al momento dello spegnimento e dell'accensione dell'apparecchio, l'utente può provare a eliminare tali interferenze tramite una delle seguenti procedure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio a una presa o a un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Rivolgersi al rivenditore o a un tecnico radio/TV per l'assistenza.

Per questa unità è necessario utilizzare un cavo schermato in conformità ai limiti FCC previsti per la classe B.
In ambienti in cui si verifichino scariche elettrostatiche, si può verificare un cattivo funzionamento del prodotto o può essere necessario annullare le impostazioni.

IT 0904
N. parte.: OM3305IT001